

Medienmitteilung, 08. Dezember 2025

HEKA

Everything is not as it seems.

Gandini Juggling (GB)

Zwischen den Jahren zeigt die Bühne Aarau ein Vergnügen im Grenzbereich von Jonglage und Magie für die ganze Familie: Gandini Juggling ist eine international renommierte Kompagnie aus England und vereint die besten Künstler:innen des aktuellen Zirkus, die das Publikum in eine Welt der Illusion und Täuschung entführen.

Jonglage und Magie sind Geschwister, deren Verwandtschaft in Vergessenheit geriet: So ähnlich und doch so verschieden. Inspiriert von der komplexen Verbindung zwischen Jonglieren und Magie entführt «Heka», die ägyptische Göttin der Magie, das Publikum in ein faszinierendes Reich, in dem Realität und Illusion verschwimmen. «Heka» überschreitet Grenzen und lädt die Zuschauer:innen auf eine Reise ein, auf der Objekte vor ihren Augen entstehen und verschwinden, schweben und sich verwandeln. Was ist real und was ist nur eine Illusion oder Täuschung? Mit einer fesselnden Mischung aus Humor und Philosophie markiert «Heka» einen weiteren Meilenstein in Gandinis renommiertem Repertoire. Regisseur Sean Gandini, dessen künstlerische Reise vor einem halben Jahrhundert in Havanna begann, kehrt in dieser hybriden Performance zwischen Jonglage und Magie zu seinen magischen Wurzeln zurück. Er hat damit eine Feier von Spiel und Unterhaltung geschaffen, eine Hommage an die Lust am Absurden.

«Le Figaro» schrieb: «Die Gandinis kommen aus London und folgen den Spuren des großen Houdini: Magie als Kunst der Täuschung. Allerdings, so betonen sie, müsse diese spektakulär, unterhaltsam und schön sein. Ihr neuestes Stück «Heka», benannt nach dem Gott der Magie im alten Ägypten, erfüllt all dies zweifellos: Sie haben Choreografie und Jonglage mit ihrem illusionistischen Können zu einer Inszenierung



BÜHNE AARAU

verwoben, einem präzise gearbeiteten Schmuckkästchen, in dem ihre Kunststücke eine ungewöhnliche Tiefenwirkung entfalten.» (23.12.2024).

Mitwirkende: Kate Boschetti, Sean Gandini, Tedros Girmaye, Kim Huynh, Sakari Männistö, Yu-Hsien Wu, Kati Ylä-Hokkala & Doreen Grossman / Jose Triguero.

Regie & künstlerische Leitung: Sean Gandini & Kati Ylä-Hokkala.

Beratung Magie: Yann Frisch & Kalle Nio.

Kostüme: Georgina Spencer.

Lichtdesign: Guy Hoare.

Sounddesign: Andy Cowton.

Koproduktion: Maison des Jonglages, Scène Conventionnée (FR) & Scène Nationale Orléans (FR).

Sprache : wenig Sprache (Englisch)

Alter: ab 8 Jahren

Dauer: ca. 55 Min.

Vorstellungen:

Alte Reithalle

Sa 27.12.2026, 19 Uhr

So 28.12.2026, 19 Uhr

Medienkontakt Bühne Aarau: Ann-Marie Arioli, 062 834 80 40, arioli@buehne-aarau.ch.

Aufführungsfotos sind unter www.buehne-aarau.ch/medien verfügbar.

