



Workshop CHOREO-PERSONA

Werkzeuge zeitgenössischer choreografischer Praxis

Samstag 12. & Sonntag 13. September 2026 in Baden/AG

Wie können Ideen verschiedener Menschen zu Tanz werden? [Choreo-Persona](#) erforscht neue Formen choreografischer Autor*innenschaft, des Zuhörens und gemeinsamen Schaffens. Im Zentrum des Workshops steht die Frage: Was geschieht, wenn choreografisches Material nicht nur von Tänzer*innen oder Choreograf*innen ausgeht, sondern aus Erinnerungen, Objekten, Bildern, Fragen und Erfahrungen verschiedener Menschen entsteht? Durch zeitgenössischen Tanz, Improvisation, Alltagsgegenstände, Bilder, Wörter und kollektive Komposition erkunden die Teilnehmenden, wie Ideen verschiedener Menschen zu choreografischem Material werden können.

Der zeitgenössische Tanz als Kultur der Freiheit

Der erste Tag im Kurtheater Baden ist der Beziehung zwischen Körper, Freiheit und zeitgenössischer choreografischer Komposition gewidmet und in die verschiedenen Arbeitsmethoden von Choreo-Persona.

Lebendiges Labor choreografischer Praxis

Am zweiten Tag wird die künstlerische Recherche in Zusammenarbeit mit dem Regionalen Pflegezentrum Baden (RPB) in ein lebendiges Labor geteilten Schaffens mit Menschen ohne professionelle Tanzerfahrung überführt.

UNTERRICHTENDE

Luvyen Mederos Gutiérrez: Kubanischer Choreograf und Gründer von Choreo-Persona. Zwischen Kuba und der Schweiz entwickelte er eine choreografische Praxis, die gemeinsames Schaffen, Zuhören und neue Formen choreografischer Autor*innenschaft erforscht. **Luis E. Carricaburu:** Tänzer, Konzeptentwickler und langjähriger Mitwirkender von Choreo-Persona in Guanabo (Kuba). **Gretel Medina:** Kuratorin und Forscherin im Bereich bildende Kunst und zeitgenössische Performance.

PRAKTISCHE INFORMATIONEN

Für Tanzschaffende, Performer*innen, Künstler*innen, Kunststudierende, Kulturvermittelnde, Lehrpersonen und Menschen, die sich für Formen partizipativer künstlerischer Praxis interessieren.

Unterrichtssprache: vorwiegend Deutsch, Übersetzungen in französisch, englisch oder spanisch möglich.

Ort und Zeit: Samstag 12. Sept. 2026, 11.00 - 17.00 Uhr: Kurtheater Baden, Probebühne
Sonntag 13. Sept. 2026, 12.00 - 18.00 Uhr: Regionales Pflegezentrum Baden (RPB)

Kurskosten: CHF 50.– regulär

CHF 30.– für Mitglieder Tanzvermittlung CH, Danse Suisse sowie Studierende.

Für junge Tanzschaffende zwischen 18 und 25 Jahren mit Bezug zum Kanton Aargau stehen geförderter Plätze zur Verfügung.

Weitere Informationen und Anmeldung

Kontakt: info@tanzvermittlung.ch



Mit Unterstützung

Eidgenössischen Migrationskommission EKM, Oertli Stiftung, Ernst Göhner Stiftung, Swisslos Fonds Aargau, Lebensraum, Stadt Baden, Kurtheater Baden und Regionales Pflegezentrum Baden (RPB) für die Zusammenarbeit und Unterstützung.