

Medienmitteilung 19. September 2025

DAS GEWICHT DER AMEISEN

*Von David Paquet. Übersetzung Frank Weigand
theater salto&mortale in Koproduktion mit Bühne Aarau*

Der Zustand der Welt kann einen verzweifeln lassen: Jeanne ist darüber wütend und frustriert, Olivier versteckt sich in seinen Büchern. Eines ist beiden aber klar: Es muss sich etwas ändern! Mit «Das Gewicht der Ameisen» des kanadischen Dramatikers David Paquet für alle ab 12 Jahren erzählt das Theater Salto & Mortale etwas über Demokratie, Entscheidungsprozesse und darüber, wie man sein Leben selbst in die Hand nehmen kann.

Um die Sonderzuschüsse für seine heruntergekommene Schule zu erhalten, muss der Schulleiter eine Woche der Zukunft veranstalten und es muss eine Schüler:innenvertretung gewählt werden. Der Wahlkampf, befeuert von enthusiastischen Reden, Intrigen, Ninja-Expeditionen und der Liebe zu Einhörnern, stellt direkt und laut die Frage, ob ehrliches Engagement und Verantwortungsbewusstsein überhaupt noch als Werte zählen? Oder ob «Pizza für alle!» als Wahlversprechen einfach weiterkommt.

David Paquets Text untersucht mit grossem Humor und sehr direkt eine Erwachsenenwelt, die Jugendlichen scheinbar weder Orientierung noch Mitspracherecht bietet. Er ruft aber auch zu Protest gegen die Ignoranz und Abgestumpftheit der Masse auf und macht erfahrbar, dass Veränderung mit echter Begegnung beginnt.

Die Bühne Aarau hat zuletzt im Herbst 2024 «Echo, Echo» von theater salto&mortale koproduziert, das im Herbst 2025 im Theaterfunken an diversen Aargauer Theatern gespielt wird.

Mitwirkende:

Mit: Johanna Dähler, Moritz Praxmarer, Estelle Schmidlin & Patrick Slanzi.

Regie: Frederic Lilje. **Ausstattung:** Theres Indermayer. **Theaterpädagogik:** Jonas Egloff. **Produktionsassistent & Technik:** Daniel Tscherrig. **Grafik:** Nicole Brugger.

Produktion: salto&mortale. **Koproduktion:** Bühne Aarau. **Text:** David Paquet.

Übersetzung: Frank Weigand. **Rechte:** Felix Bloch Erben.



VORSTELLUNGEN

Mi, 15. Oktober 25, 19 Uhr, Tuchlaube - Premiere

Schulvorstellungen:

Mi 15. Oktober, 10 Uhr, Tuchlaube

Do 16. Oktober, 10 & 14 Uhr, Tuchlaube

THEATER SALTO&MORTALE

Das theater salto&mortale wurde im April 2003 von Clo Bisaz, Thomy Truttmann und Peter Züsli gegründet. Seit 2022 ist Patrick Slanzi als künstlerischer Leiter. In wechselnder, künstlerischer Besetzung richtet sich salto&mortale an Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Die Theaterstücke orientieren sich an aktuellen wie philosophischen Themen und versuchen diese bildhaft, humorvoll und auf eine für junge Menschen verständliche Art auf die Bühne zu bringen.

Mit verschiedenen Koproduzent:innen wie dem ThiK. Theater im Kornhaus Baden oder der Bühne Aarau arbeitet das theater salto&mortale seit der Gründung kontinuierlich zusammen.

Medienkontakt Bühne Aarau: Ann-Marie Arioli, 062 834 80 40, arioli@buehne-aarau.ch.

Vorschaufotos sind ab sofort und **Aufführungsfotos** ab ca. 13. Oktober 2025 unter www.buehne-aarau.ch/medien verfügbar.

