BÜHNE AARAU

Medienmitteilung 29. Dezember 2023

YES! YES! YES!

Corinne Maier und Ntando Cele

Ihnen stehen alle Wünsche offen – Sie müssen nur wirklich wollen! Yes! Dies ist das Mantra selbsternannter Therapeut:innen, die für viel Geld Selbstoptimierungskurse anbieten. Die Schauspielerin Ntando Cele schlüpft in dem Stück «Yes! Yes! Yes!», das die Bühne Aarau am 11. und 12. Januar 2024 in der Alten Reithalle zeigt, in die Rolle von drei dieser Coaches. Sie nimmt das Publikum mit auf die Reise zu einem besseren Ich und lässt uns dabei in die Abgründe der Highest-Self-Industrie blicken.

Therapien, Coaching und die Kultur der Selbsthilfe haben in den letzten Jahrzehnten grosse Verbreitung gefunden und beeinflussen unser kulturelles und emotionales Leben stark. In jedem Lebensbereich kann man durch entsprechende Angebote an sich arbeiten, um dadurch sein bestes Selbst zu werden oder überhaupt erst sein ganzes Potential anzuzapfen.
Was im Umkehrschluss bedeutet, dass jede:r auch selbst dafür verantwortlich ist, das zu tun, und mit den Konsequenzen leben muss. In «Yes! Yes! Yes!» untersuchen die Basler Regisseurin Corinne Maier und und die Berner Schauspielerin Ntando Cele die Wirkungen der Selbstoptimierungsbranche auf das Verhältnis zu sich selbst und zu anderen. Sie bringen die verführerischen Strategien auf die Bühne, mit denen Lifestyle-Coaches ihre Kund:innen dazu bringen, Unsummen von Franken dafür auszugeben, ein besserer Mensch zu werden – was immer das sein mag. Und es könnte durchaus sein, dass manche Zuschauer:innen ungeahnte und ungeplante Transformationsmomente durchlaufen.

MITWIRKENDE

MIT: Ntando Cele.
REGIE & KONZEPT: Corinne Maier.
STÜCKENTWICKLUNG: Ntando Cele.
SOUNDDESIGN: Bernhard la Dous.
VIDEODESIGN: Paula Reissig.
LICHTDESIGN & TECHNIK: Thomas Kohler.
AUSSTATTUNG: Valerie Hess
CHOREOGRAFIE: Berit Jentzsch.
OEIL EXTÉRIEUR: Ruth Mensah.
PRODUKTIONSLEITUNG: Salome Rodríguez Bär.
KOPRODUKTION MIT: Kaserne Basel & Schlachthaus Theater Bern.

Aufführungen Bühne Aarau, Alte Reithalle

Donnerstag, 11. Januar 2024, 20.00 Uhr
Freitag, 12. Januar 2024, 20.00 Uhr

Tickets: www.bühne-aarau.ch / aarau info, Metzgergasse 2, 5000 Aarau
Medienkontakt Bühne Aarau: Peter-Jakob Kelting, 062 834 80 40, kelting@buehne-aarau.ch
Medienkontakt Corinne Maier: Salome Bär, salome@produktionsdock.ch
Aufführungsfotos sind unter https://www.buehne-aarau.ch/medien verfügbar.

BÜHNE AARAU

Foto: Ntando Cele (Donata Ettlin)

Bühne Aarau, Metzgergasse 18, CH-5000 Aarau, T +41 (0) 62 834 80 40
www.buehne-aarau.ch, mail@buehne-aarau.ch